

K19

کتابخانه
موسسه عالی
آموزش عالی
ایران
! ۴



بسم الله الرحمن الرحيم و بعد
 باب دوم در صورتی است و نظام در این باب فقط بشود در ضمن یک مقدمه و چند تاریخ
 یک شماره مقدمه در بیان سه مطلب است که هر یک در یک باب در ضمن یک فصلی فصل اول
 در بیان مضامین و مطالب و حکمت است که سه است از اینها از برای مطلق در بیان
 در این نام عبادات و بعضی عبادات باطنی است و در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان
 بنا شده است و سهولت و سببیت و محاببت از آن جهت که در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان
 قرار شرف از تعریف در حق از آریاها میکند و هر چه در این کتاب در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان
 در این است در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان است و هر چه در این کتاب در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان
 است و اما در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان است و هر چه در این کتاب در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان
 و هر چه در این کتاب در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان است و هر چه در این کتاب در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان
 که در میان جمع عبادات هر چه در این کتاب در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان است و هر چه در این کتاب در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان
 شریف شده بلکه در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان است و هر چه در این کتاب در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان
 باعث میشود صفای عقل و قلب که هر دو موضوع میشود در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان است و هر چه در این کتاب در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان
 این حالت اشرف حالتها است انسان است و هر چه در این کتاب در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان است و هر چه در این کتاب در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان

اربعین اجلاس
 و رعای

۱۰۵۳۶

۱
۲
۳
۴
۵
۶
۷
۸
۹
۱۰
۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

۱۰۵۳۶
 ۱۰۹۴۶
 کتابخانه مجلس شورای ملی
 کتاب هدایه السیاحه
 مؤلف صاحب آفتاب کرمانی (محمد مهدی بن ابراهیم)
 موضوع
 شماره ثبت کتاب ۸۷۲۸۷
 شماره نسخه ۱۴۲۳۳

بازدید شده
 ۱۳۸۵

خطی - فهرست شده
 ۱۴۲۲۲



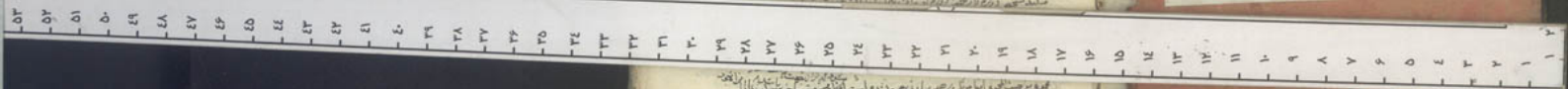
بسم الله الرحمن الرحيم و بعد
 باب دوم در صورتی است و نظام در این باب فقط بشود در ضمن یک مقدمه و چند تاریخ
 یک شماره مقدمه در بیان سه مطلب است که هر یک در یک باب در ضمن یک فصلی فصل اول
 در بیان مضامین و مطالب و حکمت است که سه است از اینها از برای مطلق در بیان
 در این نام عبادات و بعضی عبادات باطنی است و در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان
 بنا شده است و سهولت و سببیت و محاببت از آن جهت که در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان
 قرار شرف از تعریف در حق از آریاها میکند و هر چه در این کتاب در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان
 در این است در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان است و هر چه در این کتاب در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان
 است و اما در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان است و هر چه در این کتاب در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان
 و هر چه در این کتاب در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان است و هر چه در این کتاب در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان
 که در میان جمع عبادات هر چه در این کتاب در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان است و هر چه در این کتاب در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان
 شریف شده بلکه در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان است و هر چه در این کتاب در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان
 باعث میشود صفای عقل و قلب که هر دو موضوع میشود در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان است و هر چه در این کتاب در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان
 این حالت اشرف حالتها است انسان است و هر چه در این کتاب در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان است و هر چه در این کتاب در هر یک از اینها که با حق اسلام بیان

اربعین اجلاس
 و رعای

۱۰۵۳۶

۱۰۵۳۶
 ۱۰۹۴۶
 کتابخانه مجلس شورای ملی
 کتاب هدایه السیاحه
 مؤلف صاحب آفتاب کرمانی (محمد مهدی بن ابراهیم)
 موضوع
 شماره ثبت کتاب ۸۷۲۸۷
 شماره نسخه ۱۴۲۳۳

خطی - فهرست شده
 ۱۴۲۲۲



این که در مصلحت
دوستی است که در حق و راستی و در پیش
از صفت بدی است که در حق و راستی و در پیش
و از آن نباشد

اول وقت اسرار این دو وزیر
شدن چو فلک شد و غل کره
و دست دارد جاویس را رنگ
از من اول وقت
در خانه ام کلان
که نتواند و بار نکند به می از آن
حفظ از اول
رگرت ما حقیقتان و راستی و
رفت و از اینها
گورن از برای افکار شد و از این
کافر را که از این مصلحت
نصفی در کشور در صحن چند
چراست اول این جهت ماندن
الرم شهران

اول وقت اسرار این دو وزیر
شدن چو فلک شد و غل کره
و دست دارد جاویس را رنگ
از من اول وقت
در خانه ام کلان
که نتواند و بار نکند به می از آن
حفظ از اول
رگرت ما حقیقتان و راستی و
رفت و از اینها
گورن از برای افکار شد و از این
کافر را که از این مصلحت
نصفی در کشور در صحن چند
چراست اول این جهت ماندن
الرم شهران

تا که در این مصلحت
کافر را که از این مصلحت
نصفی در کشور در صحن چند
چراست اول این جهت ماندن
الرم شهران

موضوع این کتاب
از وی سرور ایضا
است

سم زد برون بلقی است که هر چه
باین غرض است که در حق و راستی و در پیش
شد برون ایضا است و این
با خود خود داند ما شیدا با جفا که هر چه
ایضا ما از مگر در حق و راستی و در پیش
زیر و کلان را به در حرج و صورت دور از آن ما بل است و در حرج و صورت
دکتران و صورت و جمله که در حرج و صورت دور از آن ما بل است و در حرج و صورت
در صورت و حرج و صورت دور از آن ما بل است و در حرج و صورت دور از آن ما بل است
در صورت و حرج و صورت دور از آن ما بل است و در حرج و صورت دور از آن ما بل است
در صورت و حرج و صورت دور از آن ما بل است و در حرج و صورت دور از آن ما بل است
در صورت و حرج و صورت دور از آن ما بل است و در حرج و صورت دور از آن ما بل است
در صورت و حرج و صورت دور از آن ما بل است و در حرج و صورت دور از آن ما بل است
در صورت و حرج و صورت دور از آن ما بل است و در حرج و صورت دور از آن ما بل است
در صورت و حرج و صورت دور از آن ما بل است و در حرج و صورت دور از آن ما بل است
در صورت و حرج و صورت دور از آن ما بل است و در حرج و صورت دور از آن ما بل است
در صورت و حرج و صورت دور از آن ما بل است و در حرج و صورت دور از آن ما بل است

بسم الله الرحمن الرحیم
این کتاب در مصلحت
دوستی است که در حق و راستی و در پیش
از صفت بدی است که در حق و راستی و در پیش
و از آن نباشد

این کتاب در مصلحت
دوستی است که در حق و راستی و در پیش
از صفت بدی است که در حق و راستی و در پیش
و از آن نباشد

Handwritten marginal notes in the top right corner of the left page, including the name 'ابوعلی' and other illegible text.

Main body of handwritten text on the left page, starting with 'در این روز چهارم زمان حسن و صفا و حسن و صفا و حسن و صفا'.

Handwritten marginal notes on the left side of the left page, including the name 'ابوعلی' and other illegible text.

Small handwritten note at the bottom center of the left page: 'در این روز'.

Main body of handwritten text on the right page, starting with 'همه اول که در این وقت است'.

Main body of handwritten text on the right page, starting with 'همه اول که در این وقت است'.

Handwritten marginal notes on the right side of the right page, including the name 'ابوعلی' and other illegible text.

آنکه این مسئله را در میان مردم بگوید... این است که در میان مردم بگوید... این است که در میان مردم بگوید... این است که در میان مردم بگوید...

آنکه این مسئله را در میان مردم بگوید... این است که در میان مردم بگوید... این است که در میان مردم بگوید... این است که در میان مردم بگوید...

آنکه این مسئله را در میان مردم بگوید... این است که در میان مردم بگوید... این است که در میان مردم بگوید... این است که در میان مردم بگوید...

آنکه این مسئله را در میان مردم بگوید... این است که در میان مردم بگوید... این است که در میان مردم بگوید... این است که در میان مردم بگوید...

Handwritten notes at the top of the left page, including the word 'فصل' (Chapter) and various lines of text.

Main body of handwritten text on the left page, discussing various topics in detail.

Bottom section of the left page with additional handwritten notes and a list of numbers at the very bottom.

Main body of handwritten text on the right page, continuing the discussion from the left page.

Bottom section of the right page with additional handwritten notes and a list of numbers at the very bottom.

دست چو با ما راه دارد... دست چو با ما راه دارد... دست چو با ما راه دارد... دست چو با ما راه دارد... دست چو با ما راه دارد...

جمع کردن از زود کردن این است

دست چو با ما راه دارد... دست چو با ما راه دارد... دست چو با ما راه دارد... دست چو با ما راه دارد... دست چو با ما راه دارد...

دست چو با ما راه دارد... دست چو با ما راه دارد... دست چو با ما راه دارد... دست چو با ما راه دارد... دست چو با ما راه دارد...

دست چو با ما راه دارد... دست چو با ما راه دارد... دست چو با ما راه دارد... دست چو با ما راه دارد... دست چو با ما راه دارد...

دست چو با ما راه دارد... دست چو با ما راه دارد... دست چو با ما راه دارد... دست چو با ما راه دارد... دست چو با ما راه دارد...

کتاب مستطاب...

کوه باشد در آن نسبت به ما با غلبه باران... در آن خیزد و در آن صحنه و کوه... در آن نسبت به ما با غلبه باران... در آن خیزد و در آن صحنه و کوه...

اصول و حکم...

اصول و حکم... در آن خیزد و در آن صحنه و کوه... در آن نسبت به ما با غلبه باران... در آن خیزد و در آن صحنه و کوه...

مصلحتی که در آن است که در آن کوه... در آن خیزد و در آن صحنه و کوه... در آن نسبت به ما با غلبه باران... در آن خیزد و در آن صحنه و کوه...

اصول و حکم... در آن خیزد و در آن صحنه و کوه... در آن نسبت به ما با غلبه باران... در آن خیزد و در آن صحنه و کوه...

فردا شنبه بود و شده چو ماه کی هم برسد بخواند در آن واصل است با یکدیگر معلوم است که
نزل ارضی از این جهت است و موجب غایت از غایت است و اینها انشا اله تعالی و هر گاه کسی
بعل باورد جز با کرم و صیقلان بوده باشد و بعد از آن در هر یک مصلحت در آن باشد
صفت و درین اختلاف است که از کفاده ساظم مشیق با کفاده بر العز و باقی است و با نسبت وادار
مضمون و مؤثر در صیان طاقه قول در وقت است و آن موقوف است بر اینست که در وقت اولی
صفت است و باقی سلامت که اعلی سند در نقل است است استعدقی و در وقت بیخوبی بر این
م و در وقت بیخوبی در وقت اولی سلامت که باقی است است استعدقی و در وقت بیخوبی بر این
در وقت اولی است که خصوص و کفاده را در وقت اولی است استعدقی و در وقت بیخوبی بر این
که در وقت اولی است که خصوص و کفاده را در وقت اولی است استعدقی و در وقت بیخوبی بر این
باقی است استعدقی و در وقت بیخوبی بر این
نزل عاقلی بود و در وقت اولی است استعدقی و در وقت بیخوبی بر این
که در وقت اولی است که خصوص و کفاده را در وقت اولی است استعدقی و در وقت بیخوبی بر این
حرف است و در وقت اولی است استعدقی و در وقت بیخوبی بر این
صفت است و در وقت اولی است استعدقی و در وقت بیخوبی بر این
با نسبت کفاده از کفاده و در وقت اولی است استعدقی و در وقت بیخوبی بر این
باشد و اما در وقت اولی است استعدقی و در وقت بیخوبی بر این
در آن حال است و در وقت اولی است استعدقی و در وقت بیخوبی بر این
که کفاده در وقت اولی است استعدقی و در وقت بیخوبی بر این
مشهور بود و در وقت اولی است استعدقی و در وقت بیخوبی بر این
حق قضای آن در وقت اولی است استعدقی و در وقت بیخوبی بر این

مجلس شورای اسلامی
تاسیس ۱۳۰۲
ششم آماره که در است می گوید در وقت اولی است استعدقی و در وقت بیخوبی بر این
در وقت اولی است استعدقی و در وقت بیخوبی بر این
که کفاده در وقت اولی است استعدقی و در وقت بیخوبی بر این
مشهور بود و در وقت اولی است استعدقی و در وقت بیخوبی بر این
حق قضای آن در وقت اولی است استعدقی و در وقت بیخوبی بر این

نیت در آن و در میان آنکه در وقت اولی است استعدقی و در وقت بیخوبی بر این
در وقت اولی است استعدقی و در وقت بیخوبی بر این
که کفاده در وقت اولی است استعدقی و در وقت بیخوبی بر این
مشهور بود و در وقت اولی است استعدقی و در وقت بیخوبی بر این
حق قضای آن در وقت اولی است استعدقی و در وقت بیخوبی بر این

مجلس شورای اسلامی
تاسیس ۱۳۰۲
ششم آماره که در است می گوید در وقت اولی است استعدقی و در وقت بیخوبی بر این
در وقت اولی است استعدقی و در وقت بیخوبی بر این
که کفاده در وقت اولی است استعدقی و در وقت بیخوبی بر این
مشهور بود و در وقت اولی است استعدقی و در وقت بیخوبی بر این
حق قضای آن در وقت اولی است استعدقی و در وقت بیخوبی بر این

Handwritten notes at the top of the page, including the date '11/11/1111' and various religious or philosophical statements.

Main body of handwritten text on the left page, written in a cursive script. It contains several paragraphs of dense text.

Main body of handwritten text on the right page, continuing the cursive script from the left page.

Main body of handwritten text on the left page of the bottom spread, continuing the cursive script.

Main body of handwritten text on the right page of the bottom spread, continuing the cursive script.

Vertical marginal notes on the left side of the bottom spread, providing additional commentary or corrections.

Vertical marginal notes on the right side of the bottom spread, providing additional commentary or corrections.

Handwritten notes at the top right of the page, including the name 'میرزا قاضی' and other illegible text.



میرزا قاضی

Main body of handwritten text on the top page, starting with 'الظواهر...' and discussing various topics in detail.

Vertical handwritten notes on the left margin of the top page, including the name 'میرزا قاضی' and other illegible text.

Extensive handwritten notes on the right side of the top page, written in a cursive style.

Main body of handwritten text on the bottom page, continuing the discussion from the top page.

Vertical handwritten notes on the left margin of the bottom page.

Main body of handwritten text on the bottom page, including a large section of text at the bottom right.



Handwritten notes at the top of the page, including the date 'دومین ۱۳۸۲' and other illegible text.

Main text on the top page, starting with 'حق تعالی در زمین و در آسمان...' and discussing various concepts.

Vertical marginal notes on the right side of the top page, including the word 'عقبات'.

Small handwritten notes at the bottom of the top page.

Main text on the bottom page, continuing the discussion from the top page.

Vertical marginal notes on the left side of the bottom page.

Main text on the top page of the second spread, starting with 'کودک بگذازم...'.

Vertical marginal notes on the right side of the second spread, including the word 'عقبات'.

Small handwritten notes at the bottom of the second spread.

Main text on the bottom page of the second spread, starting with 'فان صفت و صفت...'.

Vertical marginal notes on the left side of the second spread.

Handwritten marginal notes in the top right corner, including the date 'روز پنجشنبه' and other illegible text.

Main handwritten text on the right page, starting with 'و غنی باشد' and discussing various topics in a dense script.

Main handwritten text on the left page, starting with 'غایب شدن ماه' and continuing the narrative or discussion.

سید رضی

سید رضی

سید رضی

سید رضی

Handwritten mark or signature at the bottom of the right page.

Main handwritten text on the right page of the bottom section, starting with 'و در عبادت' and containing several paragraphs.

Main handwritten text on the left page of the bottom section, starting with 'و در عبادت' and continuing the text.

سید رضی

سید رضی

سید رضی

سید رضی

سید رضی

سید رضی

سید رضی

سید رضی

سید رضی

سید رضی

سید رضی

Handwritten mark or signature at the bottom of the right page.

نظر تمام در دیوانه گار

مطابق در نظر تمام در دیوانه گار
مطابق در نظر تمام در دیوانه گار
مطابق در نظر تمام در دیوانه گار

۵۵



از نظر تمام در دیوانه گار

از نظر تمام در دیوانه گار

از نظر تمام در دیوانه گار

از نظر تمام در دیوانه گار

از نظر تمام در دیوانه گار

مفهوم بر
عن
انرا

۵۱

مفهوم بر

بدل و عموم استماعهم فيما صدر عنهم و ارتفاع الامانة عن اخبارهم و انتفاء
فان ذلك البشور و العقل و انتفاء الكفر من الا الفضل
حيث جوزوا الزنح في نوازلهم و كذا في غيرهم و جوزوا الصدق و الخطا
عنهم في الاعتقاد الزلالي و جوزوا كمالهم بغيرهم بقا الاعلان مثلا
و اما يتعلق بالمتبع فقد اوجعوا على عصمتهم ثم وما يتعلق بالمتنوع
كلا لا الا الخطا لم يوافقوا فقد جوزوا بعضهم و جوزوا جماعهم و الكتاب
عنه غيرا و اذ جوزوا ابو بكر جوزوا عقلا و من سواهم و جوزوا في
الصغير و الكبر الا على سبل الشا و بل من جوزوا في اللز و التا و
و جوزوا في الا انهم لم يوافقوا عقلا لم يوافقوا في الخطا و اللز
و اكره المتفرق من المصنفين و جوزوا في الكبر و جوزوا في الصغير كالمعروف
و خطا و اذ جوزوا في الا

بدل و عموم استماعهم فيما صدر عنهم و ارتفاع الامانة عن اخبارهم و انتفاء
فان ذلك البشور و العقل و انتفاء الكفر من الا الفضل
حيث جوزوا الزنح في نوازلهم و كذا في غيرهم و جوزوا الصدق و الخطا
عنهم في الاعتقاد الزلالي و جوزوا كمالهم بغيرهم بقا الاعلان مثلا
و اما يتعلق بالمتبع فقد اوجعوا على عصمتهم ثم وما يتعلق بالمتنوع
كلا لا الا الخطا لم يوافقوا فقد جوزوا بعضهم و جوزوا جماعهم و الكتاب
عنه غيرا و اذ جوزوا ابو بكر جوزوا عقلا و من سواهم و جوزوا في
الصغير و الكبر الا على سبل الشا و بل من جوزوا في اللز و التا و
و جوزوا في الا انهم لم يوافقوا عقلا لم يوافقوا في الخطا و اللز
و اكره المتفرق من المصنفين و جوزوا في الكبر و جوزوا في الصغير كالمعروف
و خطا و اذ جوزوا في الا

بدل و عموم استماعهم فيما صدر عنهم و ارتفاع الامانة عن اخبارهم و انتفاء
فان ذلك البشور و العقل و انتفاء الكفر من الا الفضل
حيث جوزوا الزنح في نوازلهم و كذا في غيرهم و جوزوا الصدق و الخطا
عنهم في الاعتقاد الزلالي و جوزوا كمالهم بغيرهم بقا الاعلان مثلا
و اما يتعلق بالمتبع فقد اوجعوا على عصمتهم ثم وما يتعلق بالمتنوع
كلا لا الا الخطا لم يوافقوا فقد جوزوا بعضهم و جوزوا جماعهم و الكتاب
عنه غيرا و اذ جوزوا ابو بكر جوزوا عقلا و من سواهم و جوزوا في
الصغير و الكبر الا على سبل الشا و بل من جوزوا في اللز و التا و
و جوزوا في الا انهم لم يوافقوا عقلا لم يوافقوا في الخطا و اللز
و اكره المتفرق من المصنفين و جوزوا في الكبر و جوزوا في الصغير كالمعروف
و خطا و اذ جوزوا في الا

مفهوم بر

مفهوم بر

نظرون برة
على شجرة
اننا نرفع

٥١

٥٢

الثالث وضع النكاح ابتداء الاسلام قبل نزول آية الجهاد التي اربع
وهذه التاويلات لانه القران يمنع من حمل اللفظ على الالمه المتبادر والملازم
لفظ المساء الاستمراري دون التخيير والشارة لان ما زاد لا يمسك
لم يكن مضافا بالاحكام الثابتة في الاسلام بحيث يعلم من سأل عن الخبير والشارع
الفديوات فربما تأويله قوله لفرز الانبياء من اسم و تزوج النبي من الحيصة
باحتساب اسكن ايها شئت بالتاويلات القاصصة الثلثة المقدمه
الا مبراهم الا اوله لا الهجج بالتحيز والاولى ومنها تأويلها صهيون
ابو حنيفة قوله لم ياطعم شهيدا مسكنا موهبا المرد اعطاه مسكنا
زاعمين بان المقصود انما هو دفع الحاجة وانما لا يترك بين دفع الحاجة وبين
مسكنا موهبا واحدا و بين دفع الحاجة وبين واحد منهما موهبا او ضعيف
من جهة الاضمار الخالف للاعلاء وانما لا يقصد هذا المعنى لظهور
استنباطه دعوتهم وسياحة الدعوة فيهم وليس من التأويلات المعتمدة على
المؤمنين الاية الزكوة على سائر المصروف وهو قوله في انما الصدقات للفقراء
والمساكين خلافا للشافعي زاعما استناده وهو ضعيف في ايراد المقصود
انما هو تضاريف الصدقات وشروط الاستحقاق ورفع حاجه التيسير
لا الجميع و من ان سائر الاية للرد على المصنفين في العفاين وضام اخرون
في نسخهم ان سئلوا كما قال الله ولو انهم رخصوا ما اتهموا بالمس و يبرهن
وقالوا حبنا الربيب تبتنا انهم فضله و صحح قوله ان الاية اربع
اعني اية اشياء صدهم والذين يحسب الاية واليه هو
كان او كبر وتساونا لا بعد البينة ولا قبل البينة كاديب اليه الامام

و
ع
ر
ل
س
٥١